



« Muséums, collections et environnement

Des « évidences » quant au futur des musées aux tensions à débattre pour le développement des sciences et des actions de culture scientifique »

Michel VAN PRAËT

Biologiste marin, Professeur émérite au Centre Koyré - MNHN

vendredi 19 janvier 2018 à 11 h

campus Jussieu de l'UPMC (Paris 5^e), bât. 44-45, 4^e étage, salle des conférences.

<http://ieesparis.ufr918.upmc.fr/spip.php?article476>

La genèse des musées en Europe, à partir du XVI^e siècle, est étroitement liée à celle des sciences occidentales et, dans le domaine des sciences de la nature, correspond à l'élaboration d'une « Histoire naturelle » qui se structure autour de la constitution de collections. Celles-ci visent à comprendre la Nature en étudiant les « productions » et participent d'une démarche scientifique basée sur la constitution de références matérielles susceptibles d'être réévaluées lors de collectes et descriptions de nouvelles « production de la nature ».

Constituées pendant deux siècles sans référence aux concepts diachroniques et synchroniques d'analyse de la nature, elles ont néanmoins été mobilisées depuis le XIX^e pour l'élaboration des concepts évolutifs et en tout premier lieu par Lamarck.

Plus récemment, elles ont été mises à profit dans les programmes d'étude de l'environnement et pour témoigner de l'érosion de la biodiversité.

Si l'avenir des muséums semble ainsi tout tracé, une double tension entre la structure et les usages de leurs collections doit pourtant être explorée pour définir ce que peut être une politique scientifique et culturelle de ces établissements.

Une première tension est liée à ce que les collections constituées avant le dernier tiers du XX^e siècle n'ont été ni collectées ni documentées dans une perspectives de compréhension des phénomènes de transformation anthropique de l'environnement.

Une seconde tension, concerne leur mobilisation dans les actions d'éducation scientifique. Comment favoriser avec des objets, parfois appelés « naturalias » mais construits par les sciences, des médiations et des débats de société sur des thématiques traitant de processus environnementaux ?